DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: RESTAURO DEL DIPINTO AD OLIO SU TELA RAFFIGURANTE MADONNA IMMACOLATA, AUTORE GIOVANNI BATTISTA CARACCIOLO DETTO BATTISTELLO, DI PROPRIETÀ DELLA PARROCCHIA DELLA NATIVITÀ, ROCCADASPIDE (SA)

CIG: ZF036324E3 CUP: F69D22000390001

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.Lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n.50 e s.m.i. e il decreto correttivo n. 56/2017;

VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n.76

VISTO il D.P.C.M 2 dicembre 2019, n.169

VISTO il D.P.C.M. del 18/11/2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412, che nomina il Dott. Sylvain Bellenger Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte rinnovando l'incarico conferito con D.P.C.M. del 05/10/2015;

VISTO che con nota prot. MIC|DG-MU-SERV I_U02|17/03/2022|5364-P, acquisita al prot. MIC|MIC_MU-CAP|17/03/2022|844-A, la Direzione Generale Musei, Servizio I, ha inoltrato il Decreto DG-MU|17/03/2022 Rep. 329, mediante il quale è stato approvato il bilancio di previsione per l'anno 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

VISTA la Legge n. 120 del 2020;

CONSIDERATO che è in programma, a partire dal 9 giugno 2022, con sede presso il Museo di Capodimonte, la Mostra *Il patriarca bronzeo dei Caravaggeschi. Battistello Caracciolo*;

CONSIDERATO che l'opera in oggetto sarà esposta presso il Museo di Capodimonte in occasione della suddetta Mostra;

CONSIDERATO che a seguito di verifica conservativa effettuata alla presenza degli Enti di tutela preposti, si è rilevato che l'opera in oggetto presenta uno stato di conservazione **mediocre** e necessita pertanto di restauro;

CONSIDERATA la necessità <u>urgente</u> di effettuare i lavori di restauro del dipinto ad olio su tela raffigurante *Madonna Immacolata*, autore Giovanni Battista Caracciolo detto Battistello, di proprietà della Parrocchia della Natività, Roccadaspide (SA), che sarà esposto alla prossima Mostra *Il patriarca bronzeo dei Caravaggeschi. Battistello Caracciolo* presso il Museo di Capodimonte;

CONSIDERATO che i restauratori interni all'Amministrazione del settore specifico sono impegnati in consistenti interventi di restauro e nella manutenzione del patrimonio museale e che è quindi necessario ricorrere per questo intervento ad affidamento esterno;

CONSIDERATO che l'intervento di cui si necessita, attesa la peculiarità delle caratteristiche delle opere da restaurare, richiede l'affidamento ad una ditta specializzata nella manutenzione e restauro di dipinti su tela; VISTA l'autorizzazione acquisita al protocollo MIC/MIC_MU-CAP 000157-A-A01 del 28/04/2022 con la quale SABAP prov. Salerno ed Avellino ha autorizzato l'affidamento in oggetto;



Museo e Real Bosco di Capodimonte Via Miano, 2 - 80131 Napoli I T. 081 749 91 11 mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it mu-cap@beniculturali.it www.museocapodimonte.beniculturali.it





VISTO il decreto MU-CAP n.53 del 29/03/2022 con il quale mi è stato conferito l'incarico di Responsabile Unico del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori;

CONSIDERATO che, sulla scorta del progetto di intervento, approvato il 22 aprile 2022 - MU-CAP Decreto n.102 del 9/05/2022 e del relativo computo metrico estimativo stilato dallo scrivente RUP, che si allega, il costo dell'intervento è stimato in € 7582,46 (diconsì settemilacinquecentottantadue/46) IVA esclusa e dunque inferiore a € 150.000,00 ai sensi del DL 76/2020, c.d. "Decreto Semplificazioni";

CONSIDERATO che l'importo da impegnare è di € 6215,13 (diconsì seimiladuecentoquindici/13) al netto dell'IVA al 22% pari ad € 1367,33 (diconsì milletrecentosessantasette/33) per complessivi € 7582,46 (diconsì settemilacinquecentottantadue/46);

VISTA l'accettazione della proposta del RUP del 28 aprile 2022 PROT. MIC|MIC_MU-CAP_UO9|0001661-I del 10/05/2022;

VISTO:

- l'art. 36, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";
- l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti devono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";
- l'art. 32, comma 2, del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";
- le linea guida ANAC: n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

CONSIDERATO che:

- per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;
- nell'ambito del Me.Pa. è consentito l'utilizzo di una procedura per eseguire l'affidamento, oltre all'ordine diretto ed alla Richiesta di offerta, denominata "Trattativa diretta". La trattativa diretta si configura come una modalità di negoziazione semplificata rispetto alla tradizionale R.D.O. rivolta ad un unico operatore economico, rispondente a due fattispecie normative: Affidamento Diretto, con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) D.Lgs n.50/2016 e ss.mm.ii. e Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 63 D.Lgs.n.50/2016 e ss.mm.ii.; la modalità di acquisto tramite "Trattativa diretta" riduce la tempistica permettendo procedure più immediate per l'affidamento lavori;
- sul portale www.acquistinretepa.it è attiva l'iniziativa denominata "Lavori di Manutenzione Opere Specializzate OS2A" riguardante l'intervento oggetto della presente procedura;
- a tale iniziativa Me.PA è iscritta Ditta ANTEA RESTAURI snc di Ilaria Improta e Sabrina Peluso, via Alessandro Manzoni 50, 80131 Napoli, P:IVA:09668591218; CONSIDERATO che:
- la Ditta individuata, pur iscritta nel più ampio genus dei lavori di manutenzione e restauro OS2A, è specializzata nella manutenzione e restauro di dipinti su tela;
- la Ditta è stata individuata sulla base del curriculum professionale dal quale si evidenzia una comprovata esperienza in un ambito estremamente specializzato quale il restauro e la manutenzione di dipinti su tela; RITENUTO, pertanto, di procedere all'affidamento mediante trattativa diretta tramite Me.PA. alla Ditta ANTEA RESTAURI snc di Ilaria Improta e Sabrina Peluso, via Alessandro Manzoni 50, 80131 Napoli, P.









IVA:09668591218, valutata l'esperienza e la professionalità specificamente nel restauro e la manutenzione di dipinti su tela, ponendo a base della procedura l'importo complessivo stimato € 6215,13 (diconsì seimiladuecentoquindici/13) IVA esclusa, determinato in base al progetto di restauro;

DATO ATTO dell'avvenuta acquisizione tramite il portale dell'ANAC del codice identificativo gara Smart CIG: ZF036324E3 e CUP: F69D22000390001;

VISTA la copertura in bilancio A.F. 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte, capitolo 1.1.3.157 *Lavori di manutenzione ordinaria e riparazione d'opere d'arte*, art. 1.03.02.09.010; Tanto visto e considerato.

DETERMINA

- di indire ai sensi dell'art. 36, comma 2 lettera A) e comma 6, del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii
 "Trattativa diretta" sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.Pa.) finalizzata alla realizzazione dell'intervento di restauro in oggetto;
- di invitare a presentare offerta esclusivamente la Ditta ANTEA RESTAURI snc di Ilaria Improta
 e Sabrina Peluso, via Alessandro Manzoni 50, 80131 Napoli, P. IVA:09668591218, ditta
 specializzata nella manutenzione e il restauro di dipinti su tela, iscritta all'iniziativa Me.Pa. "Lavori
 di Manutenzione Opere Specializzate OS2A" in grado di eseguire i lavori oggetto della presente
 procedura;
- di impegnare la somma della presente procedura pari a di € 6215,13 (diconsì seimiladuecentoquindici/13) al netto dell'IVA al 22% pari ad € 1367,33 (diconsì milletrecentosessantasette/33) per complessivi € 7582,46 (diconsì settemilacinquecentottantadue/46) sul capitolo del bilancio di previsione A.F. 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte, cap. 1.1.3.157 art. 1.03.02.09.010, denominato Lavori di manutenzione ordinaria e riparazione d'opere d'arte;
- che nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation GDPR) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss.
- Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018, e qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati, dovrà essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@beniculturali.it"

Napoli, 9 maggio 2022

II R.U.P.

La Restauratrice

Sara Vitulli

sara.vitulli@benid

Il Direttore de Musec e Real Bosco di Capodimonte Sylvain Bellenger.

